

Pasquale, Bonifacio. I salmi che si cantano tutto l'anno al Vespro a cinque voci et un Magnificat a otto . . . Venezia, erede di Girolamo Scotto. 1576. RISM P973, SD 1576⁷.

Title:

DI BONIFACIO PASQVALE
DA BOLOGNA
MAESTRO DI CAPELLA DEL
SANTO DA PADOVA
*I Salmi che si cantano tutto l'anno al Vespro à cinque voci,
Et vn Magnificat à otto.*
NOVAMENTE POSTI IN LVCE.
[Printer's mark]
IN VINEGGIA.
APPRESSO L'HEREDE DI GIROLAMO SCOTTO

MDLXXVI.

Dedication:

ALLI REVERENDI PADRI | *ET MAGNIFICI SIGNORI* | *Deputati al gouerno dell'Arca di Santo | Antonio di Padoua.* | [orn.] |

E Defiderio naturale di tutte le cose viuenti il mandar | in luce i parti loro, il che non pur si vede ne gli ani-|mali, ma anco nelle piante priue di sentimento, le | quali, et fronde, & fiori, & frutti producono. Et pro|dotti, studiano di far palesi à gli occhi nostri. Perche | dunque l'animo nostro farà sterile? O perche, hauendo | partorito alcun frutto virtuoso, cercherà di cuoprir-|lo sotto le tenebre del filentio? levandogli quella chia-|rezza, & quella vita, che deue riceuer nel cofspetto de gli huomini? Da que-|sta ragione moſso ancor io, ho voluto, mentre fui al seruicio della SS.VV. | partorire, fecondo le picciole forze del mio ingegno, la Musica à cinque voci | di tutti i Salmi, che si cantano in tutto l'anno al Vespro: & douendoli man-|dar alla luce delle stampe, non poteua imaginare, ne soggetti piu honorati, ne | più benigni fautori dell'opre virtuose, di voi, à quali indrizzar li douessi. Cofi | facendo, le prego accettar volontieri questo miò picciol segno di grato animo: | del quale le SS.VV. si feruiranno per vn testimonio del molto defiderio, | ch'io tengo d'honorarle. | Con questo fine alla lor buona gratia raccomandand-|domi di cuore, le defidero felicità, & contento. Alli 28. de Febraro. 1576. |

Delle SS. VV. | Seruitor Affettionatissimo. | Bonifaccio Pasquali. |

Index:

TABVLA.

[column 1]

*In dominicis diebus**Dixit**Confitebor**Beatus**Laudate**Laudate dominū oēs gentes**In exitu**De beata virgine**Dixit**Laudate**Lætatus*

[column 2]

*Nifi dominus**Lauda Hierufalem**In feſtiuitatibus per annum**Credidi**In conuertendo**Domine probaſti**De profundis**Memento**Beati omnes**Anima mea**Anima mea.**FINIS.*

Contents:

In dominicis diebus

Domine ad adiuuandum
 Dixit Dominus [odd verses]
 Confitebor tibi [odd verses]
 Beatus uir [odd verses]
 Laudate pueri [odd verses]
 Laudate Dominum [odd verses]
 In exitu Iſrael [odd verses]

De beata uirgine

Dixit Dominus [odd verses]
 Laudate pueri [odd verses]
 Laetatus ſum [odd verses]
 Nifi Dominus [odd verses]
 Lauda Ierufalem [odd verses]

In feſtiuitatibus per annum

Credidi propter quod [odd verses]
 In conuertendo [odd verses]
 Domine probaſti me [odd verses]
 De profundis clamaui [odd verses]
 Memento Domine Daud [odd verses]
 Beati omnes [odd verses]
 Magnificat Anima mea Sexti toni Di Giulio Rinaldi [odd verses]
 Magnificat Anima mea Oſto uocibus [all verses]

Part-books:

<i>CANTO</i>	A-C ⁴ , Cc ⁴	32pp. Dedication. Index.
<i>TENORE</i>	D-F ⁴ , Ff ⁴	32pp. Dedication. Index.
<i>ALTO</i>	G-I ⁴ , Ii ⁴	32pp. Dedication. Index.
<i>BASSO</i>	K-M ⁴ , Mm ⁴	32pp. Dedication. Index. [2 blank pp. at end]
<i>QVINTO</i>	N-P ⁴ + Pp ⁴	32pp. Dedication. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book. Copy consulted: I-Bc. RISM P973, SD 1576⁷.